

XAVIER VOIROL – né en 1966

- Formation de photographe, 1983-1987
- Bénéficiaire de l'atelier du canton du Jura à la Cité des Arts, Paris 1987
- Lauréat 1992 du Prix bernois de la photographie
- Bénéficiaire 1997 de l'atelier du canton de Berne à New York
- Bénéficiaire 2007 de l'atelier de la Fondation Landis&Gyr à Berlin
- Membre de l'Institut jurassien des Sciences, des Lettres et des Arts depuis 2011
- Bénéficiaire 2012 de l'atelier de la Conférence des villes suisses à Gênes
- Lauréat 2016 du Prix de la Fondation Lachat

* * *

PRINCIPALES PUBLICATIONS

- 2014 *Musiques de Nuits*. Texte de Thomas Sandoz
Editions ESN/Gd'Encre, Le Locle
- 2013 *Une si lente absence_Moscou-Pékin*. Texte d'Eric Faye
Editions le Bec en l'air, Marseille
- 2011 *Marin, les élèves de la mer*. Texte d'Elisabeth Gueuret
Editions Light Motiv, Lille
- 2005 *Pas de quartiers!*. Texte de Maurice Born
Editions d'En bas, Lausanne / Atelier de création libertaire, Lyon
- 2005 *Syllabes de verdure*. Nouvelles de Claudine Houriet
Collection Le champ des signes, éditions SJE, Porrentruy
- 2004 *L'envol du marcheur* Paris-Bâle à pied. Texte de Daniel de Roulet
Editions Labor&Fides, Genève
- 2000 *Paysages à cause des routes*, participation à l'ouvrage "Jura, l'Usage des Sens"
Editions d'Autre Part, Delémont
- 1999 *Sonnenberg, une communauté mennonite des hauteurs jurassiennes*
Editions Labor&Fides, Genève
- 1997 *Sils-Maria*. Textes de Jean-Christophe Aeschlimann
Editions Zoé, Genève

PRINCIPALES EXPOSITIONS

- 2012 Sélection officielle des *Rencontres photographiques de Montpellier*
- 2009 Invitation à *L'enquête photographique bernoise* – Bienne, Photoforum Pasquart
- 2008 *Une si lente absence – moscou-pékin*. Galerie Focale, Nyon
- 2006 *Moskau Peking – Tagebuch einer Reise*, Coalmine Fotogalerie, Winterthur
- 2001 *La grande Illusion*, participation à l'exposition du musée des Beaux Arts de Neuchâtel.
Galerie des Amis des Arts - avec Marc Vanappelghem. Catalogue
- 2000 Galerie Paul Bovée, Delémont - *L'atelier MV, Peugeot*
- 1998 Journées photographiques de Bienne - *Sonnenberg*
- 1996 Relais culturel d'Erguël - *Chroniques d'un lieu, St-Imier*
- 1992 Berner Foto Galerie, Berne - *St-Petersbourg*
- 1991 - Sélection suisse de "l'European Kodak Award" aux rencontres d'Arles
- Participation à *Voir la Suisse autrement*, Fribourg - catalogue
- 1988 *Splendeurs et Misère du Corps* - portraits exposés dans le cadre du Mois de la photo. Paris

* * *

REALISATIONS EN COURS

- *Jura bernois – palimpsestes d'un conflit*. Mis en oeuvre en 2009
- *Baltiques – Paysage économique et industriel de la mer Baltique*. Mis en oeuvre en 2007